

## 実務経験のある教員等による授業科目一覧：令和2年度

学科：CGデザイン科

授業科目名	担当教員名	履修学年	授業時数	区分	授業内容(実務経験を活かした教育内容)
デッサンⅠ	増元 貴美子	1	80	必須	デッサン、日本画、油絵を学び、ハガキ絵教室、宮崎県美術協会展、個展等で作家活動中の経験を活かして、デッサンの基礎(形、明暗、量感、空間等)から始まり、様々モチーフの描き方を指導します。
デザインレイアウト	黒田 志穂	1	80	必須	アートディレクター、グラフィックデザイナーとしてデザインやブランディングに携わるケ池印を活かして、様々なデザイン業務に関わる上で必須となるデザインするための知識、技術の基礎及び、実務での考え方や行う手順を通しながら、様々な課題に取り組めるスキルを指導します。
2DCG	兒玉 紫	1	40	必須	DTPデザイナーとしてDTPデザイン・組版・画像編集に携わる経験を活かして、現場で使用するグラフィックソフト(Adobe イラストレーター・フォトショップ等)の基礎的な扱い方及び、制作実習を通して、2D デザイン作成についての知識・技術・発想力を指導します。
2DCG	兒玉 紫	2	136	必須	DTPデザイナーとしてDTPデザイン・組版・画像編集に携わる経験を活かして、現場で使用するグラフィックソフト(Adobe イラストレーター・フォトショップ等)の応用的な扱い方及び、制作実習を通して、より効果的なデザインの制作ができる知識・技術・発想力を指導します。
3DCGⅠ	黒木 規次	1	120	必須	CM映像制作やVRイベントの制作に携わる経験を活かして、3DCGソフト Blender による 3DCG の基礎となるモデリング及び、3DCG の専門用語・技法の理解、そして課題に取り組みながら実践的な力が身に付くように指導します。
イラスト	黒木 聖美	2	102	必須	ゲーム業界等におけるイラスト(キャラクターデザイナー)業務に携わる経験を活かして、Photoshop を使用したデジタルイラスト作成技術及び、商業を意識した様々な課題(ゲームグラフィック、コンペ、印刷媒体作品など)の制作を指導します。
計			558 時間		